



STUDIO LEGALE CAU

ALESSANDRO LOGLI

FORMAZIONE

- Laurea Triennale in sceneggiatura Centro Sperimentale Cinematografia 2019-2021
- Diploma classico Liceo Dante Alighieri 2011

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 22/23 Sceneggiatore Elsinore Film/Wildside, Soggetto e sceneggiatura del film "Il complottista" di Valerio Ferrara (in post- produzione)
- 21/22 Sceneggiatore Mediaset (opzione) Concept, soggetto di serie e sceneggiatura del pilota di "Piante grasse", vincitore del Premio Carlo Bixio 2021 al miglior concept di serie
- Sceneggiatore Lucky Red/Amazon Prime Video
- Soggetto e sceneggiatura del film "Grosso guaio all'Esquilino -La leggenda del kung fu " 02/2021 – 04/2022
- Sceneggiatore marechiarofilm Sceneggiatura del cortometraggio "Sognando Venezia" di Elisabetta Giannini, presentato al Pesaro Film Festival 2023
- 2021 Sceneggiatore Oltre Project Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio "Stagisti per sempre" di Valerio Sessa, premio al miglior corto e premio del pubblico all'As Film Festival 2021
- 2021 Sceneggiatore CSC Production Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio "Il barbiere complottista" di Valerio Ferrara, primo premio a "La CineF" del Festival di Cannes 2022, cinquina finalista ai David di Donatello e ai Nastri d'Argento 2023
- 2021 Sceneggiatore CSC Production Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio "Rosa e pezza" di Giulia Regini, presentato al Karlovy Vary IFF 2023, premio miglior corto al Dolcevita-Sur Seine
- 2020 Sceneggiatore Oltre Project Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio "Sunshine", Premio della Giuria Rai Movie e Premio del pubblico all'As Film Festival 2020
- 2020 Sceneggiatore CSC Production Soggetto e sceneggiatura del cortometraggio "Notte romana" di Valerio Ferrara, presentato in concorso e menzione speciale FEDIC alla SIC del Festival di Venezia 2021, cinquina finalista ai David di Donatello e ai Nastri d'Argento 2022

RICONOSCIMENTI

- Premio Tullio Pinelli alla miglior sceneggiatura al Saturnia Film Festival per "Notte romana" (scritto con Valerio Ferrara e Matteo Petecca) (2022)
- Vincitore, insieme a Francesca Nozzolillo ed Elisa Pulcini, del Premio Carlo Bixio al miglior concept di serie per "Piante grasse" (2021)
- Vincitore del bando Lucky Red per lo sviluppo di un soggetto col CSC (2020)