



## STUDIO LEGALE CAU

### **BEATRICE RAVAGLIOLI**

#### FORMAZIONE

- 1982/1985 IED - Diploma di Cinema e Sceneggiatura
- 1982/1986 Studi universitari Facoltà di Lettere e Filosofia – Università degli Studi di Roma La Sapienza

#### TELEVISIONE

2014/2015 “Una Scuola da Salvare” (ispirato alla storia di Domenica Cacciatore, preside dell’istituto scolastico “Corrado Alvaro” - San Luca d’Aspromonte) Rai1, Prod. Leone Cinematografica (Soggetto) Rai1

2008/2009/2010/2011 “L’ombra del destino” Serie in 6 puntate  
Head Writer – soggetto di serie – sceneggiatura, Canale 5, Prod. Albatross Entertainment”

2008/2009/2010 “L’Oscuro Caso del Signor Hide” miniserie  
soggetto e trattamento, Prod. Albatross Entertainment  
“Il Grande Sogno” Miniserie (ispirata dalla storia di adriano olivetti)  
Soggetto, Prod. Albatross Entertainment

2005/2006 “A Tutte Le Volanti” Serie, due puntate, Soggetto e Sceneggiatura, Canale 5, Prod. Grundy Italia;

2002/2003/2004 “Gente Di Mare”, Soggetto e Sceneggiatura, tre episodi, Rai 1 Prod. Palomar;

2001 “Stella Polare” Miniserie (Liberamente Ispirato alla Storia di Bruno Poli)  
Soggetto e Trattamento, Prod. Palomar;

1999/2000 “Valeria Medico Legale”, Soggetto e Sceneggiatura – due episodi, Canale 5, Prod. Mastro Film;

1997/1998 “ROS” Serie Soggetto e Trattamento – due episodi, Canale 5, Prod. Junior Film

“Casalinghe” Serie Soggetto di Serie e Sceneggiatura Pilota, Rai2 Prod. Junior Film

1995/1996 “Linda e Il Brigadiere” Prima Serie e Sequel, Soggetto e Sceneggiatura – tre episodi,  
Rai1 Prod. Junior Film

1985/1987 “Piazza Navona” Serie Film, per la Tv, Soggetto e Sceneggiatura, Rai2 Prod. Studio El  
“Fernanda” Soggetto e Sceneggiatura regia di R. Tognazzi, Rai2, Prod. Studio El

“Amore a 5 Stelle” Soggetto e Sceneggiatura regia di U. F. Giordani Soggetto e Sceneggiatura, Rai2 Prod. Studio El;

“Roma 45 a.C.” da un’idea di E. Scola e L. Magni, Soggetto e Trattamento, Prod. Studio El;

1984 “Grand Hotel” Sit-Com R.Vianello S. Mondaini

#### CINEMA

2006/2007 “Il Bel Paese”, Film a Episodi, regia di E. Scola, R. Tognazzi, R. Milani e altri Soggetto due episodi;

1992 “Lettera da Parigi” regia U. F. Giordani, Revisione dialoghi

1991 “Capitan Fracassa” regia E. Scola , Trattamento;

1989 “Che Ora è?” regia E. Scola, Sceneggiatura;

1984 “Exit” Cortometraggio regia S.Reali e P. Quartullo (Nomination Oscar) Soggetto e Sceneggiatura;

#### DIDATTICA ISTRUZIONE FORMAZIONE

2013/2017

“PICCOLO ATLANTE DELLA CORRUZIONE” Associazione “*Libertà e Giustizia*”  
PROGETTO DI CITTADINANZA ATTIVA PER GLI STUDENTI DEGLI ISTITUTI SUPERIORI  
IDEAZIONE E COORDINAMENTO SUL TERRITORIO NAZIONALE

2018

“BIG BANG” Associazione “*Libertà e Giustizia*”, “*Helpcode Italia*”  
PROGETTO PER UN GLOBAL HUB PER GLI ADOLESCENTI  
IDEAZIONE E PROGETTAZIONE