



STUDIO LEGALE CAU

FRANCESCA CUTTICA

FORMAZIONE

- 2020/2013 studia e collabora con Daria Deflorian e Antonio Tagliarini - *Deserto Rosso, Sottrazioni e addizioni, Scrivere la vita, Gli Anelli di Saturno, Duel, Il cielo non è un fondale, Prove di libero rigore* e studio sul loro *Ce ne andiamo per non darvi altre preoccupazioni*
- 2019 studia con Alessandra Cristiani - *Animale di schiena*
- 2011/2009 studia e collabora con Fabrizio Arcuri e Matteo Angius, Accademia degli Artefatti
- 2006 studia con Roberto Romei e Francesco Manetti alla Scuola Europea Prima del Teatro, a San Miniato
- **2006/'03 studia e si diploma all' Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico",** con Mario Ferrero, Lorenzo Salvetti, Paolo Terni, Giuseppe Bevilacqua, Lara Pasquinelli, Massimiliano Farau, Alessandra Niccolini, Francesco Manetti, Roberto Romei, Michele Monetta.
- 2005 studia elementi di Danza e Improvvisazione con Monica Vannucchi - studio su Alberto Giacometti
- 2002 frequenta il primo anno del corso di cinema alla N.U.C.T. di Cinecittà, diretta da Vittorio Giacchi
- **2001 studia arti performative per un anno negli Stati Uniti - Las Vegas Academy of Performing and Visual Arts**
- 2001/1994 si forma alla scuola di Modestina Caputo e Aldo Amoroso, La Quinta Praticabile, a Genova, dove debutta in palcoscenico nel '95 nel loro *Ilibempem*, seguiranno negli anni *Il grande concerto di Natale, Tinto Paolo, Nova, Futurismo*; negli anni successivi ha occasione di studiare con Giorgio Albertazzi, Bianca Toccafondi e Giuliano Esperati, e con Pierluigi Castagnino, Alceste Ferrari, Giusy Zaccagnini, Oreste Valente, Cristiana Manara e Massimo Venturiello

CINEMA

- 2017 - SI TU ECRIS UN CHANSON - (corto) di Cinéma Fragile
- 2014 - LA DOLCE ARTE DI ESISTERE - regia di P.Reggiani
- 2012 - AURORA - (corto) regia di E. Fuksas
- 2012 - PAURA 3D - (protagonista) Manetti Bros. Film, regia Manetti Bros.
- 2012 - CIRCUITO CHIUSO - (protagonista) regia di G. Amato, Manetti Bros. Film
- 2011 - L'ARRIVO DI WANG - (protagonista) Manetti Bros. Film, regia Manetti Bros.
- 2010 - VOLEVO SOLO GIOCARE (corto) regia A. Rebuzzi
- 2009 - LA PRIMA LINEA - Lucky Red / Les Films du Fleuve, regia R.de Maria
- 2009 - 10 INVERNI - CSC Production / Rai Cinema, regia V.Mieli
- 2008 - LO STALLO regia S.Ferreri
- 2007 - PEOPLING THE PALACES - Venaria Reale, regia P.Greenaway
- 2007 - MONOCRHOME (corto) - Caro Film, regia F. Staasch
- 2003 - IO CHE AMO SOLO TE - BlueFilm, regia G.Pannone

TELEVISIONE

- 2015/14 - IL COMMISSARIO REX - Rai 2 (personaggio Laura Malforti) - regia Manetti Bros.
- 2008 - QUO VADIS, BABY? - Colorado Film / Sky Italia, regia G.Chiesa
- 2008 - CRIMINI BIANCHI - Taodue, regia A.Ferrari

TEATRO:

- 2020/'18 – QUASI NIENTE – di Deflorian/Tagliarini, Teatro di Roma, Romaeuropa Festival, Festival D'Autumn Paris, Lac Lugano, Theatre Garonne, Triennale dell'Arte Milano, etc.
- 2017 - QUANDO NON SO COSA FARE COSA FACCIIO? - di Deflorian/Tagliarini, Teatro di Roma
- 2016/'14 - PLEASE, CONTINUE (HAMLET) - di Roger Bernat e Yan Duyvendak, Fine Estate Festival '14 / Unicredit Pavillion / Biennale di Venezia
- 2015 - GLI ANELLI DI SATURNO - VIAGGIO IN INDIA - di Deflorian/Tagliarini, Teatro di Roma
- 2014 - SKILLBUILDING - NOLLYWOOD di Accademia degli Artefatti, regia di F. Arcuri, Centrale Fies
- 2013 - AGORAPHOBIA - OMSK production, regia di Lotte Van Den Berg, Fine Estate Festival
- 2012 - PERDUTAMENTE - NOLLYWOOD di Accademia degli Artefatti, regia F. Arcuri, Teatro India
- 2012 - LONTANO DA NUUK di P. Reira, regia P.Bontempo, rassegna "In Altre Parole", Teatro India
- 2008 - OTHELLOW regia F.Giuffrè, Teatro Argot
- 2008 - LE ELETTRA regia di F. Staasch, Mercati di Traiano
- 2006 - NON SI SCHERZA CON L'AMORE regia L. Salveti, Teatro Studio Eleonora Duse
- 2005 - SHELTER di S.Bent regia M. Farau, Teatro Studio Eleonora Duse
- 2005 - FAR AWAY di C.Churchill regia M. Farau, Teatro Studio Eleonora Duse
- 2005 - CECHOVIANA (Irina ne Le tre sorelle di Cechov), regia M. Ferrero, Teatro Studio Eleonora Duse

PERFORMANCE/ATTIVITA' CULTURALI

- 2021 Poesia Carnosa
- 2020 Radio Bad Peace: Praticare la profezia - Trasmissione da Roma Est, Fanfulla5a
- 2020 Radio Bad Peace: BARAONDA PERPETUA/CLIMAX - in collaborazione con Fanfulla 5°
- 2019 Natura Interiore - azione sonora, di Cuttica/Ghidoni/Pastore, Meletao Festival
- 2020/2019 Radio Bad Peace: Stai Calma - habitat di connessione, pratiche di femminicità, Fanfulla 5°
- 2019 SHAWALA TEMPORA IGNOTA di Cuttica/Cabiddu/Bonetti, in collab. con Ambasciata della Repubblica di Indonesia, Artisti 7607 - Short Theatre
- 2018 PANMISSIA - performance sonora di F. Cuttica e D. Epiro, Short Theatre
- 2018 RADIO BAD PEACE Verso il Mattino / Rinuncia a Satana - ricerca d'azione collettiva, di F. Cuttica L. Cabiddu e M. Ebonetti, con Fanfulla5a, Short Theatre
- 2017 RADIO BAD PEACE Sombres Temps / Sombre Nuit - ricerca d'azione collettiva, di F. Cuttica L. Cabiddu e M. Bonetti, con Fanfulla5a, Short Theatre
- 2016 RADIO BAD PEACE Radio Holiday / Alchemical Wedding - ricerca d'azione collettiva, di F. Cuttica, L. Cabiddu, G. LoMagro, con (((Reb))), Short Theatre
- 2016 TOTA PULCHRA - Ninfee - azione sonora/poetica - Baba Festival
- 2016 - R E C I T A - Narrazione scenica a partire dalle fiabe dei fratelli Grimm, regia di F. Cuttica c/o Goethe Institute Italia