



STUDIO LEGALE CAU

VERONICA DARIOL

FORMAZIONE

- 2018 Diploma presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe
- Corso di Alta Formazione presso Compagnia Arearea
- Seminario "Dialogo tra le arti: corpo, architettura e ritmo" presso il Teatro San Materno, Ascona, Svizzera;
- Corsi di recitazione presso La Scuola delle Arti, Monza, Binario 7,
- Assistenza a Dario Merlini per il corso di teatro comico presso La Scuola delle Arti, Binario 7, Monza
Laboratorio condotto da Sara Fenoglio presso Centro Teatro Attivo, Milano

TEATRO

- 2020 D.A.D. Dante a distanza, compagnia Artifragili
- 2020 D.A.S. Dai forma al tuo futuro, regia di Valentina Paiano
- 2019 "Nabucco, regia di Ricci/Forte 2019
- 2019 Dormi Europa, Dormi... regia di Omar Giorgio Makhloufi
- 2019 Scoprire il pensiero del Bauhaus negli spazi del teatro San Materno regia di Tiziana Arnaboldi e Eleonora Chiocchini
- 2018 Il Mercante di Venezia, regia di Claudio De Maglio
- 2018 I Fisici con la regia di Maurizio Schmidt
- 2018 Areadanza, compagnia Arearea
- 2018 Locomotive di Carta, regia di Paola Bonesi
- 2017 Caporetto non si può dire, regia di Mario Perrotta
- 2017 Vaudeville, ovvero il tacchino! Omaggio a Feydeau, regia di Claudio De Maglio
- 2017 Respiri di Utopia nell'Aria, regia di Claudio De Maglio
- 2017 L'Improvviso Imprevisto, regia di Claudio De Maglio

CORTOMETRAGGI E VIDEOCLIP

Mae, regia di Isabel Mazzolini
Boogyeman, regia di Diego Muratore
A.M., vincitore del premio Panalight al Bolzano 48h
Vida, regia di Pietro Cromaz
Polvere di stelle, videoclip di Luciano Ligabue

SPOT:

Sammontana
Segugio.it
Scottex
Iren Energia
Crédit Agricole