



STUDIO LEGALE CAU

ALESSIO GALBIATI

BIOGRAFIA

Alessio Galbiati, nato nel 1978 è sceneggiatore e critico cinematografico, fondatore e direttore di “Rapporto Confidenziale- rivista digitale di cultura cinematografica”, progetto editoriale italo svizzero attivo dal 2007. Suoi contributi sono stati pubblicati su: minima&moralia, Dicult, Uzak, il Riformista e altri. Ha tenuto lezioni presso l’Accademia Carrara di Belle Arti di Bergamo e la Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) di Canobbio, in Svizzera. Ha collaborato con i festival Sicilia Queer filmfest, Nomadica, Corto Dorico Film Festival. Autore del “Dizionario dei luoghi comuni del cinema italiano” per i tipi di CartaCanta (2020). Da anni lavora come illustratore, graphic & webdesigner prevalentemente in ambito cinematografico.

FILMOGRAFIA

- 2023 “I limoni d’inverno”, regia di Caterina Carone, lungometraggio, ruolo di sceneggiatura con Mario Luridiana, Remo Tebaldi, Anna Pavignano e Caterina Carone- produzione Bartlebyfilm, Agresywna Banda, Vision Distribution. Festa del Cinema di Roma 2023: Grand Pulic.
- 2020 “Il sole e le altre stelle”, regia di Caterina Carone, cortometraggio, ruolo soggetto e sceneggiatura con Caterina Carone, aiuto regia- produzione Mao srl e Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale nell’ambito del concorso Corsi d’Autore indetto da MAECI e ANICA per la promozione dell’eccellenza italiana all’estero.