



STUDIO LEGALE CAU

CATERINA CARONE

FORMAZIONE

2005 laurea in Scienze della Comunicazione presso l'Università degli Studi di Bologna, con specializzazione in Comunicazione pubblica, sociale e politica.

Dal 2004 al 2007 frequenta la ZeLIG – Scuola di documentario, televisione e nuovi media di Bolzano. Si diploma in sviluppo del progetto, produzione e regia.

BIOFILMOGRAFIA

Nel 2007 partecipa al Berlinale Talent Campus con il progetto *Le chiavi per il paradiso*, vincitore del Premio Kodak per la migliore fotografia al Festival Libero Bizzarri 2008. Il documentario *Valentina Postika in attesa di partire* è vincitore del Premio Solinas – documentario per il cinema 2008 e del Torino Film Festival nella sezione ITALIANA.DOC come Miglior documentario italiano 2009. Nel 2012 il soggetto della sua opera prima di finzione *FRÄULEIN - una fiaba d'inverno* vince il primo RACCONTI Script Lab organizzato dalla IDM Südtirol - Alto Adige Film Fund & Commission e viene selezionato dal NIPKOW PROGRAMM - Scholarships for European Audiovisual Media Professionals di Berlino per lo sviluppo della sceneggiatura. Nel gennaio 2016 realizza *FRÄULEIN - una fiaba d'inverno* con Lucia Mascino e Christian De Sica, prodotto da tempesta / Carlo Cresto-Dina con RAI CINEMA, con il contributo del MiBACT, in associazione con BNL-Gruppo BNP PARIBAS, con il sostegno di IDM Südtirol - Alto Adige Film Fund & Commission. Alcuni suoi racconti sono stati pubblicati sulla rivista Nuovi Argomenti. Attualmente continua a portare avanti i suoi progetti di disegno, di scrittura e di regia.

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

- 2016 “*FRÄULEIN - una fiaba d'inverno*” commedia. Sceneggiatura e regia, 90’.
- 2009 “*Valentina Postika in attesa di partire*” documentario per il cinema. Sceneggiatura, regia e fotografia, 73’.
- 2007 “*Le Chiavi Per Il Paradiso*” (sceneggiatura e regia, 49’)
- 2006 “*Polvere*” (sceneggiatura e regia, 29’)

PREMI:

Per “*FRÄULEIN - una fiaba d'inverno*”:

- Bozner Filmtage/FilmFestival Bolzano 2016, film di apertura
- Lecce Film Festival 2016, evento speciale
- Premio del pubblico al miglior film, Montefiascone Film Festival 2016, concorso
- Premio a Lucia Mascino come miglior attrice, Gallio Film Festival 2016, concorso
- Mantova Film Festival 2016, concorso
- Busan International Film Festival 2016, Corea del sud, Flash Forward Audience Award Competition
- De Rome à Paris 2017
- ICFF Italian Contemporary Film Festival 2017
- Festival Univerciné Italien - Nantes 2017

Per “*Valentina Postika in attesa di partire*”:

- Premio Solinas Documentario per il cinema 2008
- Miglior documentario italiano Torino film festival 2009
- Nomination David di Donatello miglior documentario di lungometraggio 2010
- Miglior documentario Euganea movie movement 2010
- Bafici international film festival Buenos Aires 2010

Per *“Le Chiavi Per Il Paradiso”*

- Menzione speciale Visioni Doc, Filmfestival Bologna 2008 (Italia)
- Menzione speciale, Festival documentario d’Abruzzo Premio Lopez 2008 (Italia)
- Pärnu International Documentary and Anthropology Film Festival 2008 (Estonia)
- Istanbul International Film Festival 2008 (Turchia)
- Premio Kodak, Festival Libero Bizzarri 2008 (Italia)
- Medfilmfestival 2008, Roma
- Belgrad Film Festival 2007

Per *“Polvere”*:

- Menzione Speciale, International Film Festival Corto in Bra, Piemonte, 2006
- Menzione Speciale, International Film Festival Periferia Immaginaria, Napoli, 2006
- Menzione speciale, Film in competition IFF Etiudia&Anima, Cracovia, Polonia, 2006
- Bozner Filmtage/FilmFestival Bolzano, 2006
- Film Festival Schleswig – Holstein Augenweide, Kiel, Germania, 2006
- Docùpolis International Documentary Festival, Barcellona, Spagna, 2006
- Visioni Doc Film Festival Bologna, 2006
- ILLUMINATION FilmFestival, Helsinki Finlandia, 2007