



STUDIO LEGALE CAU

LUCA MENASCI

STUDI

- 2017 International Professional Certificate Program in film and television
UCLA – University of California, Los Angeles – School of Theater, Film and Television, Roma (IT)
- 2016 Seminario di criminologia “Roma Criminale”
Nero Crime con il patrocinio dell’università e-Campus, Roma (IT)
- 2011/2013 Laurea in Lettere e Filosofia – Corso di laurea triennale in Letteratura, Musica e Spettacolo
La Sapienza Università di Roma, Roma (IT)
Valutazione finale: 110/110
Argomento tesi di laurea: “il tema del doppio nel cinema di Christopher Nolan”
- 2012/2013 Diploma professionale di sceneggiatura e regia
Accademia europea di Cinema e Televisione Griffith 2000, Roma (IT)
Valutazione finale 30/30
- 2011 Diploma di General English
University of Westminster, London (Regno Unito)
- 1993/2006 Diploma maturità classica
Collegio San Giuseppe Istituto De Merode, Roma (IT)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2018 Sceneggiatore del film “Io e Mio Fratello”
Dauphine Film Company
- 2018 Sceneggiatore del film “Pugacev”
- 2017/2018 Sceneggiatore del film “Balentia”
- 2017/2018 Creatore della serie tv “L’Ordine”
- 2017/2018 Story editor e revisore della sceneggiatura del film “The Italian Recipe”
Dauphine Film Company
- 2017 Story editor del film “Edhel”
Vinians Production
- 2016/2017 Autore dello spot “GSE – Energie in movimento”
- 2015/2016 Creatore della serie “I Custodi Del Silenzio”
- 2015 Sceneggiatore e regista del cortometraggio “Istantanee di Realtà”
Roma (IT)
- 2014 “Autore”
Greater Fool Media s.r.l., Roma (IT)
- 2013 Regista e sceneggiatore del cortometraggio “Il Mio Schermo”
Roma (IT)
- 2013 Autore dello Spot “Philips Ingenia T1.5”
Casa di Cura Villa Margherita, Roma (IT)
- 2012 Assistente alla regia per la mini-serie “Come Un Delfino-la serie”
Mediaset s.p.a., Roma (IT)