



STUDIO LEGALE CAU

MARCO CASTALDI

ESPERIENZE:

2017

- Regista del Videoclip **Greta**, artista **UP**, prodotto da **UNCUT** (in post produzione)
- Regista del Reportage **LEXUS LC HYBRID**, testimonial **Mark Ronson**, prodotto da **ROLLING STONE ITALIA** e **Lexus Europe**
- Regista del Videoclip **L'amore ai tempi dello swing**, artista **Piji**, con **Fiorello, Renzo Arbore, Michela Andreozzi** prodotto da **Walkman srl**
- Regista della Campagna **VACCINATEVI**, testimonial **Bebe Vio** a cura di **ROLLING STONE ITALIA** e **Ministero della Salute**
- Produttore Esecutivo della Web Serie **SBRATZ**, con Nina Torresi, Serena Tateo regia di **Luca Vecchi**, prodotto da **Pork-Chop Express**, Grey Ladder Production
- Regista Del Video **UN PASTO SOSPESO**, testimonial **Erri De Luca, Chef Rubio** a cura della **Fondazione Erri De Luca, Casetta Rossa SPA, Baobab Experience**
- Regista del Video Arte **ESPERIMENTI 2017**, coreografie AA.VV prodotto da **GDO**

2016

- Regista della Cortometraggio **I perfezionisti**, con **Luca Vecchi, Nina Torresi, Marianna Di Martino, Alan Cappelli** prodotto da **Raoul Bova** e **RB Produzioni**
- Regista del Documentario **Wakeboard Vite Acrobatiche**, con la Nazionale Italiana di Wakeboard, prodotto da **Raoul Bova, RB Produzioni** e **FIWS (federazione Italiana)**
- Aiuto Regista e Casting del film **Olivia** con **Lorenzo De Angelis, Maria Luisa De Crescenzo, Luca Vecchi** regia di **Marco Costa** prodotto da **Tyche srl** (in post produzione)
- Aiuto Regista del film **Lasciami per sempre**, con **Max Gazzè, Barbara Bobulova, Valentina Cervi** regia di **Simona Izzo**, prodotto da **Film 9 srl** e **Rai Cinema**
- Produttore Esecutivo della Web Serie **HOOKED**, con Luca Vecchi, Roberta Mattei, Valerio Desirò regia di **Luca Vecchi**, prodotto da **Pork-Chop Express**
- Regista e Autore della Web Serie **6ix** (2 episodi di 6) con **Max Vado, Chiara Martegiani, Marianna Di Martino** prodotta da **8 Production srl** Mariana Di Martino **Miglior Attrice Terminillo Film Festival 2017**

2015

- Regista e Autore della Web Serie **Il Camerlengo**, con **Luis Molteni, Josafat Vagni, Francesco Arienzo, Andrea De Rosa**, prodotta da **UNCUT** e **Drive Prod. Company**, in anteprima su **HuffPost.it** distribuita da www.goofie.eu
- Aiuto Regista II UNITA' e Casting Minori della Serie Tv **Task Force 45**, con **Raoul Bova, Ugo Pagliani, Megan Montaner** regia di Beniamino Catena e Riccardo Mosca, prodotta da **RB Produzioni**
- Regista e Autore del pilota della Web Serie **Blablacar (Wellcome to Italy)**, con **Nicolas Vaporidis, Niccolò Senni** prodotto da **Drive Production Company**
- Regista del Cortometraggio **CrazyLittleThingCalledLove**, con **Luis Molteni, Valentina Ghetti** prodotto da Ufente

14

- Regista dello Spot, **Switch It**, prodotto da **UNCUT**
- Direzione Creativa e Regia dell'evento **SWING CIRCUS Vintage Party / Capodanno ai Fori**, commissionato da **Roma Capitale** e **Zetema**, prodotto da **Opificium snc**

2014

- Direzione Creativa e Regia dell'Evento **Wonderland**, per il **Festival Internazionale del Film di Roma IX Ed.**, commissionato da **Fondazione Cinema per Roma e JTI**, prodotto da **Opificium Snc** e **UNCUT**
- Aiuto Regista e Casting dello Spettacolo **Storie d'amore con pena di morte**, con **Stella Egitto, Lorenzo De Angelis, Nina Torresi** regia di **Marco Costa**, prodotto da **FMF Cinematografica**, in scena per 3 settimane al **Piccolo Eliseo**
- Aiuto Regista del Cortometraggio **Il tema di Jamil**, con **Cesare Bocci, Renato Scarpa**, regia di **Massimo Wertmuller**, prodotto da **Ohpen Italia srl, Rai Cinema** e **Rieti Film Commission**
- Regista del Videoclip **Bikewalk Roma**, con **Matteo Branciamore, Nicolas Vaporidis, Primo Reggiani**, prodotto da **Drive Production Company**, in collaborazione con **Roma Capitale**
- Regista del Reportage **Policoro in Swing 2014**, prodotto da **Regione Basilicata** e **Swing Fever**
- Regista dello Spot **Per il Lazio, per l'Europa**, prodotto da **Gruppo Regionale per il Lazio**
- Regista del Video Arte **ESPERIMENTI 2014**, coreografie AA.VV. prodotto da **GDO**

2013

- Direzione Creativa e Regia dell'Evento **SWING CIRCUS**, per **Rome Sweet Home / Capodanno ai Fori (2013/2014)**, bando istituito da **Zetema**, prodotto da **Opificium Snc**
- Direzione Creativa e Regia dell'Evento **SWING CIRCUS @ Red Carpet**, per il **Festival Internazionale del Film di Roma VIII Ed.**, commissionato da **Fondazione Cinema per Roma**, prodotto da **Opificium Snc**
- Direzione Creativa e Regia dell'Evento **The Roaring Twenties Party**, per il **Festival Internazionale del Film di Roma VIII Ed.**, commissionato da **Fondazione Cinema per Roma e JTI**, prodotto da **Opificium Snc**
- Regista del Videoclip **Cervello in Fuga**, artista **Piji**, prodotto da **Isola degli Artisti**
- Regista del Video Arte **SEVENSINS / Chapter One**, coreografie di **Enzo Celli**, musiche di **Julien Villa**, prodotto da **Opificium Snc** e **UNCUT**, con il patrocinio dell'**Istituto Italiano di Cultura di New York**
- Regista del Videoclip **Une Mesure / Pinocchio Explicit Lyrics**, di **Tched ft. Julien Villa** prodotto da **Opificium Snc** e **UNCUT**, con il Patrocinio del **Comune di Rieti**
- Regista del Videoclip **I Charleston Roma / Official Video**, musiche dei **Caravan Palace** prodotto da **Swing Circus Prod.** e **UNCUT**, con il Patrocinio di **ROMA CAPITALE** Pubblicato da **Repubblica.it, Huffingtonpost.it**, e proiettato **BIT Borsa Internazionale del Turismo** di Milano, **ITB Fiera Internazionale del Turismo** di Berlino, **MITT Moscow International Travel & Tourism Exhibition**
- Regista dello Spot **Keep Calm & Lindy Hop**, cliente **Missoni**, testimonial **Marianna Di Martino** prodotto da **Swing Circus Prod.** e **UNCUT**
- Direzione Creativa e Regia Seconda Stagione di eventi mensili **SwingSundaySwing 2nd edition @ Circolo degli Artisti (Roma)**

2012

- Aiuto Regista dello Spot **Ministero della Salute per la prevenzione dell HIV**, testimonial **Raoul Bova** Regia di **Raoul Bova**, prodotto da **Sanmarco film S.r.l.**

2011

- Regista della Spot **Parco della Mistica**, Testimonial **Raoul Bova, Luca Barbarossa**, prodotto da **Fondazione Coloriamo i Sogni Onlus**
- Regista di **Amore Nero / Backstage**, Backstage del Cortometraggio **Amore Nero**, con **Raoul Bova, Michelle**

Hunziker, Regia di Raoul Bova, prodotto da **Mediafriends** e **Sanmarco Film S.r.l.**

2010

- Docente di Regia del Corso Extracurricolare **Filmaking**, commissionato dal Liceo Scientifico Carlo Jucci (RI) 2009
- Aiuto Regista del Film **L'Erede**, con **Alessandro Roja**, Guia Jelo, film riconosciuto di Interesse Culturale dalla Commissione Cinema del **MIBAC**, realizzato col sostegno della **Direzione Generale per il Cinema**,
- Regia di Michael Zampino, prodotto da **Panoramic Film S.r.l.** e **Due P.T. Cinematografica**
- Regista del cortometraggio **Mall Wars** con **Andrea Dianetti**, **Claudio Insegno** prodotto da **Due P.T. Cinematografica**
- Regista dello spot **Sciare a Pescasseroli**, prodotto da **Due P.T. Cinematografica**

PREMI VINTI

2017 - Marianna Di Martino **Miglior Attrice** / Terminillo Film Festival 2017 / Webserie **6ix**

2016 - **Miglior Regia** / Terminillo Film Festival 2016 / Webserie **Il Camerlengo**

2016 - **Miglior Web Serie Italiana** / Roma Web Fest / Webserie **Il Camerlengo**

2016 - **Best Comedy, Best Directing** / Rome Web Awards 2016 / Webserie **Il Camerlengo**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di Regia BIENNIO 2005 – 2007

NUCT, Scuola Internazionale di Cinema e Televisione (ora Roma Film Academy)

Maturità Scientifica 1998 – 2004

Liceo Scientifico “Carlo Jucci” (RI)

COMPETENZE PERSONALI

Competenze comunicative:

Ho acquisito e sviluppato nel corso della mia esperienza professionale una spiccata predisposizione al dialogo e ottime competenze nella comunicazione (scritta e orale), nelle presentazioni e nelle pubbliche relazioni. Sono una persona dinamica e fortemente motivata, che ha grande energia e una notevole attitudine all'assunzione di responsabilità

Competenze organizzative e gestionali:

Ho l'attitudine e la capacità di lavorare sia in modo autonomo che di costruire e gestire un team, conseguite grazie all'esperienza in ambito cinematografico, televisivo e web, prima come Aiuto Regista e poi come Regista. Sono abituato alle pressioni e riesco a risolvere rapidamente e nel migliore dei modi qualsiasi tipo di problema.

Competenze artistiche e professionali:

Ho le conoscenze per mettere in scena e dirigere con ottimi risultati, prodotti audiovisivi ed eventi live, grazie alla capacità di fondere la creatività con la logica e il sentimento artistico con una visuale manageriale.

Competenze informatiche:

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Windows e Mac, in particolare di software di pre-produzione cinematografica (Movie Magic Scheduling, Ep Scheduling), di editing video (Final Cut, Adobe Premiere Pro), di scrittura drammaturgica (Final Draft, Celtx) e buona padronanza degli strumenti di Microsoft Office.

ALTRE INFORMAZIONI

Patente di guida:

Categorie A2 / B

Appartenenza a Associazioni:

Co-fondatore e Direttore Artistico della **Rieti Film Commission**

Membro **AIARSE** dal 2016

Referenze:

Raoul Bova (Attore, Produttore, Regista)

Mauro Calevi (Produttore Esecutivo)

Luciano Bernardini De Pace (Editore)

Stefano Micucci (Head of Marketing and Sponsor c/o Fondazione Cinema per Roma)

Vanessa e Giorgio Ferrero (Produttori, Dirigenti Sportivi)

Ricky Tognazzi e Simona Izzo (Registi e Autori)

Beniamino Catena (Regista)

Riccardo Mosca (Regista)

Chiara Giordano (Produttore)

Stefano Reali (Regista, Sceneggiatore, Musicista)

Lorenzo Vignolo (Regista e Docente IED)

Lodovico Gasparini (Regista e Sceneggiatore)

Alessandro Capone (Regista e Sceneggiatore)

Massimo Wertmuller (Attore e Regista)

Adriana Valle (Government Relations Associate c/o JTI - Japan Tobacco International)

Elisa Bellagente (Celebrity Manager c/o Missoni Spa)

Gregorio Paolini (Autore, Produttore e Regista televisivo)

Nicolas Vaporidis (Attore e Produttore Indipendente)