



S T U D I O L E G A L E C A U

Dario Gorini

Lingue

Francese – *Eccellente*

Inglese – *Ottimo*

Spagnolo – *Ottimo*

Dario Gorini è nato a Roma il 12 novembre 1962 .

Ha conseguito il diploma di liceo linguistico all'Istituto Pio XII Assunzione di Roma nel 1981.

Nel 1984, frequenta la scuola di Regia - Laboratorio Cinema a Roma.

Grazie alla sua formazione, lavora come animatore turistico alla Valtur, Club Med e altri villaggi dal 1986, al 1990.

Lavora nel mondo dello spettacolo dal 1990, alternando le attività di: Regista – Sceneggiatore - Interprete teatrale - Producer televisivo e Direttore artistico.

Dal 1990 al 1997 vive a Parigi dove si forma e lavora come interprete teatrale e inoltre svolge l'attività di aiuto alla regia nel cinema e nella pubblicità.

Dal 1998, ritornato in Italia a Roma, continua il suo percorso di interprete teatrale e parallelamente inizia la sua carriera all'interno del Gruppo Mediaset.

Dal 1998 al 2000, è critico / lettore per l'archivio della struttura Fiction di Mediaset

Dal 2000 al 2017, collabora continuativamente per la stessa struttura come “Story Editor” e poi “Producer” di fiction per Canale 5, occupandosi inizialmente di coproduzioni televisive internazionali e in seguito di produzioni italiane.

Sempre a Roma, per due anni consecutivi (2006 e 2007) è il Direttore Artistico della rassegna di teatro e musica: “Note e Parole” alla Villa di Fiorano sull'Appia Antica.

Come sceneggiatore ed autore firma diverse opere per la televisione, il cinema ed il teatro e nel 2009 firma la sua prima opera come autore e regista cinematografico, il cortometraggio “François” (13 minuti), seguito nel 2012 dal Cortometraggio “Lea” (21 minuti).

Entrambi i lavori hanno ricevuto diverse selezioni e premi in Italia e nel mondo.

“Producer Tv / Story Editor” presso Mediaset

- “RIS” - Taodue
- “I gioielli di Madame De” – September production
- “Don Gnocchi – l’angelo dei bimbi” – DAP
- “Carabinieri” – Fidia Film
- “48 ore” – Rizzoli.
- “Il tunnel della libertà ” – Palomar.
- “Al di là del lago” – Fidia Film
- “Distretto di Polizia” – Taodue
- “Benvenuti a Tavola” - Taodue
- “Donne in gioco” – Romantica Produzioni
- “Squadra Anti Mafia” Taodue
- “Immaturi la serie” – Lotus
- “Sacrificio d’amore” - Endemol

Regista e Autore per cinema, televisione e teatro:

Cinema

“François”

Film Cortometraggio(13 min.).

Regia e Autore. Con: Diane Flerì, Luca Lionello, Sergio Albelli, Maria Sole Mansutti, Tommaso Ramenghi, Rosa Sironi.

Premi conseguiti da “François”

- “I’ve seen films - International short film festival” - Milano – Settembre 2009 (Miglior Opera Prima);
- “Miami Italian Film Festival” (CinemaItaly) - U.S.A Settembre/Ottobre 2009 (Miglior Cortometraggio);
- “Parma Video Film Festival” - Parma – Febbraio 2010 (Miglior cortometraggio);
- “Festival du Cinema de Paris” - Dicembre 2009 (Migliore regia);

- “Festival Internacional de Cine de Barcelona” - Settembre 2009 (Miglior sceneggiatura);
- “New York Short Film Festival” - U.S.A - Febbraio 2009 (Menzione speciale della giuria);
- “Mar Del Plata Short Film Festival” - Argentina - Aprile 2009 (Migliore Fotografia);
- "Arcipelago Film Festival", Roma - Giugno 2008. Concorso nazionale cortometraggi (Menzione speciale della giuria. Premio come migliore interpretazione a tutto il cast).

“Lea”

Film Cortometraggio(21 min.- 2012)

Regia e Autore della sceneggiatura. Con: Carlotta Natoli, Luca Lionello, Anna Ferzetti, Valerio Aprea, Francesca Faiella, Giovanni Sifoni.

Festival e premi per “Lea”

Umbria International Film Festival , 2012 (Migliore Sceneggiatura);

Cortisonanti 2013 – Napoli (Miglior cortometraggio e miglior film assoluto);

World auteur Film Festival 2013 (India) – (Premio per la miglior regia);

“Visioni Italiane” – 2014 – (Secondo Premio sezione Visioni acquatiche) :

Viewster International Film Festival 2014 – (Finalista);

Highway 61 Film Festival 2014 (Minnesota – U.S.A) – (Finalist);

Salento International Film Festival 2012 ;

SIFF nel mondo 2013: (San Pietroburgo – Mosca – Londra – Dublino)

Miami /Acapulco Italian Film Festival 2012 :

Short Film Review Polonia 2012;

Corto su di te 2012 ;

Maestra Nacional de Cine de Palencia 2013 (Spagna);

Tolfa Short Film Festival 2013;

Fingal International Film Festival 2013 Dublino (Irlanda) ;

Lahore International Children’sFilm Festival 2014 (Pakistan);

8th International Children’s Film Festival 2015 – Bangladesh.

Autore e Sceneggiatore

Cinema

- *“La preda”* - Autore. (Scritto originale)
- *“Uan Sciòt – Un colpo solo”*.- Autore. (Scritto originale)
- *“Il giorno del Camaleonte”* - (Scritto originale)
- *“Tanto è una donna”* - (Scritto originale)

Teatro

- *“Igiene dell’assassino”* - Regia e adattamento teatrale
- *“Jamboree, la terra dei nomadi”* - Drammaturgia originale.
- *“Giù nel cielo”* - Drammaturgia originale

Televisione:

- *“Nell’aria”* – Mini serie Tv in due puntate, Autore del soggetto originale e sceneggiatore.
- *“Destini”* Serie Tv. Autore del concept originale
- *“Il metodo Greta”* Serie Tv. Autore del concept originale

Interprete

Teatro

- *“Ivanov”* di A. Checov - Théâtre Le Hublot (Parigi).
- *“Il declino dell’Impero Americano”* di D. Arcand - Espace Marais (Parigi).
- *“Pazzo d’amore”* di S. Shepard - Espace Marais (Parigi).
- *“Le relazioni pericolose”* di C. De Laclos. Espace Marais (Parigi).
- *“Party Time”* di H. Pinter -Teatro Colosseo (Roma)
- *“Top Secret”* di E. Giacobbe –Teatro dell’Orologio (Roma)
- *“La festa è di là”* di A. Jaoui e J. P. Bacri – Teatro Tirso (Roma) – Teatro dell’orologio e Villa di Fiorano (Roma)

Cinema

- *“Comme elle respire”* di Pierre Salvadori.
- *“L’anello di Moebius”* (*Mediometraggio – Protagonista*) di M.Tani.

