



## STUDIO LEGALE CAU

### HERBERT SIMONE PARAGNANI

#### STUDI

- Primo Corso Mediaset sulla fiction seriale (sceneggiatura, editing per il network, regia)
- Primo e Secondo Corso RAI per sceneggiatori (docenti: Chris Vogler, Dara Marks, Rachel Ballon, Jurgen Wolf, Gino Ventriglia)
- Master di Regia e Produzione Cinematografica alla UCLA (USA)
- Università La Sapienza di Roma Facoltà di Lettere e Filosofia. Corso di laurea: Storia contemporanea.

#### SCENEGGIATURA\_CINEMA E TV

- **MODALITÀ AEREO** (CINEMA) (in fase di lavorazione) – Casanova Multimedia;
- **I RAGAZZI DEI GRATTACELI** (CINEMA) (in fase di lavorazione) – V Production;
- **I FLUIDI** (CINEMA), (in fase di lavorazione) - IIF;
- **BEATA IGNORANZA** (CINEMA) regia di Massimiliano Bruno, IIF / 01 '17;
- **MATRIMONI E ALTRE FOLLIE** (2 EP TV) (serie tv 24 ep 50') AURORA / MEDIASET '15;
- **BUONGIORNO PAPA'** (CINEMA);
- **UNA CANZONE PER TE** (CINEMA); produzione Cattleya / Distr. Universal
- **UN POSTO TRANQUILLO 2;**
- **NON SMETTERE DI SOGNARE ANNA E I CINQUE** (2 ep) regia di E. Leo, Prod IIF / Medusa '13 regia H. S Paragnani, prod. Cattleya '10 (serie tv 100'), Publispei '09 (film tv) Mediaset '09 (12 ep 50') Magnolia/Mediaset '08 (26 ep. 50') Publispei/Mediaset '07;
- **I CESARONI 1 e 2** (head writer / episodi);
- **UN POSTO AL SOLE** (20 ep.),
- **LUI E LEI,**
- **NON LASCIAMOCI PIU' 2;**
- **LO ZIO D'AMERICA.** firma per la Rai due bibbie per sit-com e due miniserie fantasy.

#### REGIA CINEMA E TV

- **UNA CANZONE PER TE** (CINEMA) produzione Cattleya / Distr. Universal Con Emanuele Bosi, Agnese Claisse, Michela Quattrocioche
- **DONNE ASSASSINE** (episodio: Veronica) (TV Movie) produzione Fox / Wilder/ Esperia, Con Donatella Finocchiaro, Sabrina Impacciatore, Giorgio Colangeli
- **7 VITE** (PILOTA) prod Publispei/RaiFiction, poi prodotta dalla RAI con Max Bruno, Andrea Sartoretti, Tamara Donà, Rossana Carretto, Marzia Ubaldi
- **APPUNTAMENTO AL BUIO** (corto – 35mm/HD) prod. IterFilm/Cinecittà Holding Con Ennio Fantastichini, Claudio Santamaria, Maddalena Maggi, Pietro Sermonti (Premio N.I.C.E.)
- **KILOKALORIE** (corto 35mm) prod. FilmTrust/Studio Universal Con Stefania Rivi, Patrizia Sacchi. Premio di Qualità del Ministero dello Spettacolo.

#### PRODUZIONE ESECUTIVA

- **THE ANSWER, LA RISPOSTA SEI TU** (film 60'). Regia di L. Fremont

produzione: Fondazione Il Sangue, presentato alla Festa del Cinema di Roma sezione Extra di Alice nella Città.

#### SINDACATO

- Fondatore del sindacato WGI (Writers Guild Italia associato al sindacato scrittori USA WGA);

- Membro del Board della WGI;

- Membro della SACT (Scrittori Associati Cinema e TV) da: fondazione allo scioglimento nella WGI. 100' 2010  
60' 2015

#### DOCENZE

- docente di sceneggiatura per MovieUp presso RomaFormazione 2014/15 - docente di sceneggiatura alla Scuola Internazionale di Comics di Roma primavera 2014

#### GIORNALISTA

Pubblica su Il Manifesto, Alias, Extra, il Romanista, Satellite, Video occupandosi di cultura, sport, cinema, fumetti, libri, politica, new media.

#### SKILL

Inglese, Francese, Spagnolo.