



S T U D I O L E G A L E C A U

ANDREA GUERRA

Tra altri lavori recenti e notevoli troviamo: la colonna sonora originale per il film del regista Indiano Sharat Katariya **Dum Laga Ke Haisha** (Give It All Your Energy); Roberto Faenza **Un Giorno Questo Dolore ti Sarà Utile** (*Someday This Pain Will Be Useful to You*), che include il singolo Love is Requited cantato da Elisa; **Letters to Juliet**, interpretato da Amanda Seyfried e Vanessa Redgrave; **Misure Straordinarie** (*Extraordinary Measures*), con Harrison Ford; **Nine**, il musical di Rob Marshall con Daniel Day-Lewis, Nicole Kidman, Penélope Cruz e Sophia Loren; il film intenso **La Ricerca della Felicità** (*The Pursuit of Happyness*) con protagonista Will Smith per la regia di Gabriele Muccino; **Hotel Rwanda**, acclamato film drammatico con Don Cheadle e Nick Nolte.

Tra i molti riconoscimenti ricevuti, Guerra può annoverare il premio Top Box Office Films conferitogli nel 2007 dall' ASCAP per la colonna sonora de *La Ricerca della Felicità*. Nel 2005 ha vinto il premio come miglior compositore allo European Film Award (l'Oscar europeo) per *Hotel Rwanda* e ha ricevuto la nomination ai Golden Globe e ai Grammy Award per la canzone finale di Hotel Rwanda, Million Voices, scritta in collaborazione con Wyclef Jean, artista americano di origini haitiane e con il compositore Jerry Duplessis.

Guerra ha vinto il David di Donatello per la colonna sonora del film di Ferzan Ozpetek **La Finestra di Fronte** (2003). L'album della colonna sonora ha venduto più di 75.000 copie ed è diventata Disco d'Oro, mentre il singolo Gocce di Memoria, scritto da Guerra e cantato da Giorgia, è stato una hit di successo in Italia, vendendo più di 120.000 copie e diventando Disco di Platino. Guerra ha inoltre vinto due Italian Music Award, uno per la miglior composizione e un altro per il miglior arrangiamento.

Oltre al suo lavoro per film nazionali ed internazionali, Guerra scrive attivamente colonne sonore per numerose serie e miniserie televisive. Attualmente Guerra ha terminato la colonna sonora di *Napoli 44* per la regia di Francesco Patierno e ha iniziato la composizione musicale sul film *Papà o Mamma* terza collaborazione nel sodalizio con il regista Riccardo Milani. Guerra è nato nell'ottobre del 1961 a Santarcangelo di Romagna, e ha poi studiato composizione e arrangiamento a Bologna con il Maestro Ettore Ballotta. Dopo essersi trasferito a Roma, Guerra ha iniziato la sua carriera componendo musica per documentari naturalistici.

Principali premi:

- Nastro D'Argento Speciale 2014 – per la musica di Che strano chiamarsi Federico di Ettore Scola
- Nastro D'Argento 2012 – miglior canzone (Love is Requited, premio condiviso con Elisa e Michele von Büren)
- Premio FICE 2008 – miglior colonna sonora (Pa-ra-da)
- ASCAP Award 2007 - Top Box Office Films (The Pursuit of Happyness)
- European Film Award 2005 - miglior compositore (Hotel Rwanda)
- Golden Satellite Award 2005 – miglior canzone originale (Million Voices dal film Hotel Rwanda scritta da Andrea Guerra, Wyclef Jean and Jerry 'Wonder' Duplessis)
- Apex Award 2005 – miglior canzone originale (Million Voices)
- Ravello CineMusic 2004 - miglior canzone originale (Che ne sarà di Noi)
- David di Donatello 2003 - miglior compositore (La Finestra di Fronte)
- Globo d'Oro 2003 - miglior colonna sonora (La Finestra di Fronte)
- Ciak d'Oro 2003 - miglior colonna sonora (La Finestra di Fronte)
- Nastro D'Argento 2003 - miglior canzone (Gocce di Memoria)
- Italian Music Award 2003 - miglior canzone (Gocce di Memoria)
- Italian Music Award 2003 - miglior arrangiamento (Gocce di Memoria)
- Premio Nino Rota 2003 per la qualità artistica delle opere realizzate FIPA d'Or Biarritz 2003 - miglior colonna sonora (La Guerra è Finita)
- Flaiano Film Festival 2001 - miglior colonna sonora (Le Fate Ignoranti)
- Italian Music Award 2001 - miglior colonna sonora (Le Fate Ignoranti)
- Grolla d'Oro 2001 - miglior compositore (Tornando a Casa)
- Film Festival di Valencia 2001 - miglior colonna sonora (Tornando a Casa)

Nominations/Candidature:

- Nastro D'Argento 2010 – miglior colonna sonora (Nine)
- David di Donatello 2008 - miglior canzone originale (Tear Down These Houses dal film Parlami d'Amore scritta da Andrea Guerra e Skin)
- Nastro D'Argento 2007 - miglior colonna sonora (The Pursuit of Happyness)
- Nastro D'Argento 2006 - miglior colonna sonora (Hotel Rwanda)
- Grammy Award 2005 - miglior canzone da film (Million Voices da Hotel Rwanda)
- Golden Globe 2005 - miglior canzone originale (Million Voices)
- World Soundtrack Award 2005 - miglior canzone originale per film (Million Voices)
- Fennecus Award 2005 - miglior canzone originale (Million Voices)
- David di Donatello 2005 - miglior colonna sonora (Cuore Sacro)
- Nastro D'Argento 2005 - miglior canzone originale (Che Ne Sarà di Noi)
- David di Donatello 2004 - miglior colonna sonora (Che Ne Sarà di Noi)
- Globo d'Oro 2003 - miglior colonna sonora (Prendimi l'Anima)
- Nastro D'Argento 2003 - miglior colonna sonora