



STUDIO LEGALE CAU

EMANUELA CANONICO

FORMAZIONE:

- 2005/2006 Master in Scrittura e produzione per la fiction e il cinema presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.
- 2004 Laurea in Lettere moderne, Università Federico II di Napoli (110/110 e lode).
- 2008/2007 Summer School Cinema Projects Development (ALMED, Alta Scuola in Comunicazione e Spettacolo).
- 2007 Workshop su Le nuove frontiere del marketing e New Media, Scuola di Comunicazione Eidos Communication.
- 2005 Scrittura per il cinema d'animazione presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.
- 2005 Laboratorio di ideazione e tecnica di scrittura dei format televisivi, tenuto da Paolo Taggi, Fondazione Perseus.

EPERIENZE PROFESSIONALI:

- 2019 "Me Contro Te" (film in lavorazione) elaborazione soggetto e sceneggiatura (Colorado Film)
- 2017/2019 Esclusiva Lux Vide. Sceneggiatrice per varie serie televisive
- 2017 "Don Matteo 11" Autrice di soggetti e sceneggiature (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2015/2018 "Maggie e Bianca Fashion Friends" Autrice del soggetto di serie, soggetti, sceneggiature e Head Writer delle tre serie (Rainbow per Rai Gulp)
- 2016 "Che Dio Ci Aiuti 4" Coautrice del soggetto di serie della serie (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2015 "I Misteri di Laura 2" Coautrice dei soggetti di serie della serie (Casanova per Mediaset, Canale 5)
- 2014 "Non Dirlo al mio Capo" Coautrice del soggetto di serie della serie (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2013 "Che Dio Ci Aiuti 3" Coautrice del soggetto di serie, autrice di soggetti e sceneggiature della serie (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2013 "Don Matteo 9" Autrice di soggetti e sceneggiature per la serie (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2012 "Talent High School 2" Autrice del soggetto di serie, soggetti e sceneggiature della sit-com (Super! - Lux Vide).
- 2012 "Che Dio Ci Aiuti 2" Autrice di soggetti e sceneggiature della serie (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2011 "Talent High School" Autrice del soggetto di serie, sceneggiature, Head writer della sit-com (DeAgostini Super! - Lux Vide).
- 2011 "Don Matteo 8" Autrice di soggetti e sceneggiature della serie (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2011 "Il commissario Rex 5" Autrice di due episodi (Rai Fiction, Rai Uno).
- 2011 "Che Dio Ci Aiuti 1" Segue la lavorazione sul set e la post-produzione della serie in qualità di story editor (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2010 "Don Matteo 8" Editing alle sceneggiature (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2010 "Che Dio Ci Aiuti 1" Editing alle sceneggiature (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno).
- 2010 "Ho Sposato uno Sbirro 2" Editing alle sceneggiature della serie (Lux Vide per Rai Fiction, Rai Uno) e ne segue la lavorazione sul set e in post-produzione in qualità di story editor.