



STUDIO LEGALE CAU

MARY DI TOMMASO

FORMAZIONE

- 2013 “Il canto è una scusa” seminario per attori diretto da Flavia e Claudia Toti Lombardozi;
- 2012 Seminario di recitazione diretto da Jan Fabre;
- 2009 Diplomata presso il Centro Sperimentale di Cinematografia;
- 2008 Corso di doppiaggio diretto da Mario Maldesi;
- 2007/2009 Corso di recitazione del Centro Sperimentale di Cinematografia-Scuola Nazionale di Cinema;
- 2007 Corso di scherma a livello avanzato diretto dal maestro d’armi Renzo Musumeci Greco presso il Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema;
- 2007 Stage di Fotografia Cinematografica con Paolo Ferrari presso il Centro Sperimentale di Cinematografia-Scuola Nazionale di Cinema;
- 2007 Corso di formazione sulla micro-mimica cinematografica con Lina Wertmuller presso il Centro Sperimentale di Cinematografia-Scuola Nazionale di Cinema;
- 2005 Recitazione con Antonio Serrano;
- 2005 Danza moderna con Gabriella Gallo;
- 2004/2005 Centro formazione Musical di Gino Landi, canto con Stefano Zanchetti;
- 2004 Stage internazionale Dance & Musical Theatre a Salerno;
- 2004 Stage di Jazz;
- 2003/2004 si diploma presso “Il Sipario” corso di Teatro Cinema e Musical;
- 1990/2003 Danza classica (metodo russo) e contemporanea con Daniela Antonich.

CINEMA

- 2014 “Amore Tra Le Rovine” di Massimo Ali Mohammad;
- 2009 “Cacao” regia di Luca Rea.

TELEVISIONE

- 2021 “Imma Tataranni Sostituto Procuratore 2” – Rai 1 (in lavorazione)
- 2015 “Il Paradiso Delle Signore” - fiction Rai 1;
- 2014/2015 “Stracult” - Programma RAI 2 (cantante e musicista della resident band Statale66)
- 2014 “Questo Nostro Amore 2” - fiction Rai 1;
- 2013 “1992” - fiction Sky;
- 2013 “Trilussa, Storia D'amore e Di Poesia” - fiction Rai 1;
- 2011 “Base Luna” - Programma RAI 2;
- 2008 “Stracult” - Programma RAI 2.

TEATRO:

- 2015 “Harry a Pezzi” di Woody Allen (regia);
- 2013/2014 “Criminal” di Javier Daulte, regia Manuela Cherubini;
- 2013/2014 “Antonio e Cleopatra” di William Shakespear, regia Riccardo Lionelli;
- 2013 “Il Lavoro Dell'attrice Sul Produttore” di Riccardo Lionelli;
- 2013 “The John Fante Experience” di Matteo Davide;
- 2013 “Fluttuo Nuda” performance per voce, corpo e musica di Manuela Cherubini per l'Accademia Filarmonica Romana;
- 2011/2012 “Il Castello” di Franz Kafka, regia Giorgio Barberio Corsetti; (partecipazione al Festival di Spoleto dei Due Mondi 2011 e 2012)
- 2010 “Bizarra” Una saga argentina di Rafael Spregelburd, regia di Manuela Cherubini (premio UBU come migliore novità straniera);
- 2009 “Il Panico” da “L'leptologia di Hieronymus Bosch” di Rafael Spregelburd, regia di Manuela Cherubini;

- 2009 *"L'inappetenzza"* da *"L'epitologia di Hieronymus Bosch"* di Rafael Spregelburd, regia di Manuela Cherubini;
- 2009 *"Partitura Incompiuta Per Pianola Meccanica"* di Nikita Mikhalkov e "Cinque pezzi facili" di Bob Rafelson, regia di Eljana Popova;
- 2008 *"Una Giornata Particolare"* di Ettore Scola, regia di Pierluigi Cuomo;
- 2008 *"Molto Rumore Per Nulla"* di W. Shakespeare, regia di Eljana Popova;
- 2008 *"Zio Vanja"* di A. Cechov, regia di Eljana Popova;
- 2006, *"Tutti Pazzi Per Il Musical"* direzione artistica di Gino Landi;
- 2005 *"Chicago"* di Rob Marshall regia di Teresa Palmieri;
- 2004 *"Dancin'man"* di Bob Fosse, regia di André De La Roche.

CORTI:

- 2013 *"Il Teatro Dei Sogni"* regia di Angela Bevilacqua;
- 2009 *"La Prova Dell'uovo"* regia di Pasquale Marino (in concorso al festival di Torino 2010, al 33° festival International du Court Metrage de Clermont – Ferrand, e al Festival del Cinema Europeo 2011 a Lecce);
- 2009 *"Contatto"*, regia di Laura Plebani;
- 2008 *"L'uomo Dei Sogni"* di A. Capitani e A. Mascia;
- 2008 Esercizi di piano sequenza, supervisione di Andrea Molaioli;
- 2008 *"Diavoli Nella Polvere"* di Riccardo Cendamo e Simone Siragusano;
- 2008 Esercitazioni in video con la supervisione di Giuseppe Piccioni;
- 2007 Sceneggiatura, Regia ed Interpretazione del Cortometraggio *"La Cena"* Prodotto dal Centro sperimentale di Cinematografia-Scuola Nazionale di Cinema;
- 2005 *"Burn Out"* di Vito Pagano.

DOPPIAGGIO:

- 2014 *"La Nostra Terra"* film di Sergio Rubini;
- 2008 *"U' Sciroccu"* prodotto dal Corso di Animazione del Centro Sperimentale di Cinematografia.

RADIO:

- 2009 *"Le Macerie"* radiodramma per RadioRai3, regia di Sergio Pierattini.

ESPERIENZE MUSICALI:

- 2014 *"Stracult"* di Rai 2 con gli Statale66 come resident band del programma;
- 2014 Videoclip del gruppo Statale66 *"Come il Sole in California"*;
- 2011 Videoclip del gruppo Statale 66 *"Mr. Hyde"*;
- 2010 Videoclip del gruppo Statale 66 *"Notte a Meta"*;
- 2007/2014 Cantante/percussionista del gruppo Statale 66;
- 2007/2012 Cantante e percussionista del gruppo Beat Generation;
- 2008 Corista per *"Give Peace a Chance"* dei Neri per Caso - Album "And so this is Christmas";
- 2006 Vocalist tournée Randy Roberts.

SPORT:

Sport danza, scherma, elementi di acrobatica, contact, nuoto, pattinaggio