



STUDIO LEGALE CAU

ANDREA PURGATORI

FORMAZIONE

- 2007-1998, Collaboratore (Micromega);
- 2005-2006, Redattore (L'Unità);
- 1976-2004, Caporedattore, inviato speciale, collaboratore (Corriere della Sera):
terrorismo, intelligence, criminalità organizzata, corrispondente di guerra (Africa, Medio Oriente, Balcani (1982-1998);
1978-2003, Autore e conduttore di reportage e programmi televisivi (RaiUno, RaiDUe, RaiTre, RaiSat);
- 1980, (Master of Science, Graduate School of Journalism, Columbia University (NYC);
- 1975/1974, Redattore (Il Tempo);
- 1974-1972, Redattore (Il Mezzogiorno);
- 1974, Giornalista professionista;

CINEMA

- 2013, **“Cha Cha Cha”** Sceneggiatore
- 2011, **“L'industriale”** (Festival del cinema di Roma, evento speciale; candidato al Globo d'Oro 2012 per la migliore sceneggiatura)
- 2011, **“Vallanzasca”** (soggetto, 2011 Festival di Venezia, evento speciale)
- 2009, **Fortapàsh**, candidato a David di Donatello, Nastro d'Argento e Ciak d'oro per la migliore sceneggiatura - Premio Elsa Morante Cinema - Premio internazionale Sergio Amidei per la migliore sceneggiatura)
- 2004, **“Il Fantasma di Corleone”**, Sceneggiatore;
- 1998, **“Final Cut”**, Sceneggiatore;
- 1995, **“Segreto di Stato”**, Sceneggiatore ;
- 1994, **“Il Giudice Ragazzino”**, Sceneggiatore, Festival di Berlino, sel. ufficiale/Blue Ribbon Award;
- 1992, **“Nel Continente Nero”**, Sceneggiatore;
- 1991, **“Il Muro di Gomma”**, Sceneggiatore, Festival di Venezia, sel. ufficiale;
- 1990, **“Panama Sugar”**, Sceneggiatore;
- 1987, **“Maya”**, Sceneggiatore;
- 1986, **“Spettri”**, Sceneggiatore;

TELEVISIONE

- 2016, **Lampedusa** (RaiUno)
- 2015, **Ragion di Stato** (RaiUno)

- 2014, **Le due Leggi** (RaiUno)
- 2013, **Un caso di coscienza/5** (RaiUno)
- 2013 **Helena & Glory** (RaiUno)
- 2013, **Le ragazze del web** (RaiUno)
- 2013, **La fuga di Teresa** (RaiUno)
- 2012, **Il commissario Nardone** (RaiUno), menzione speciale Roma Fictionfest 2013)
- 2011, **Dov'è mia figlia?** (Canale5)
- 2010, **Mia Madre** (RaiUno)
- 2010, **Lo scandalo della Banca Romana** (RaiUno 2010, Fipa d'or Biarritz Film Festival per la migliore sceneggiatura, nomination come miglior miniserie ai Festival di Montecarlo e Shanghai)
- 2010, **Il bandito e il campione** (RaiUno)
- 2010, **“Un caso di coscienza 4”**, Sceneggiatore (RaiUno)
- 2009, **“Lo Smemorato di Collegno”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2008, **“Un caso di coscienza 3”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2008, **“Il bambino della domenica”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2007, **”L’Amore Proibito”**, Sceneggiatore, Roma Fictionfest, sel. ufficiale, (RaiDue);
- 2007, **“Caravaggio”**, Sceneggiatore, Roma Fictionfest, evento, (RaiUno);
- 2007, **“Operazione Pilota”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2007, **“Graffio di Tigre”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2007, **“Nati Ieri”**, Sceneggiatore, (Canale 5);
- 2006, **“Petrosino”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2006, **“Fratelli”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2006, **“Un Caso di Coscienza 2”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2005, **“Attacco allo Stato”**, Sceneggiatore, (Canale 5);
- 2005, **“Fratelli”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 2003, **“Un Caso di Coscienza”**, Sceneggiatore, (RaiDue);
- 2001, **“Il Terzo Segreto”**, Sceneggiatore, (RaiDue);
- 2001, **“L’Attentantuni”**, Sceneggiatore, (RaiDue);
- 2000, **“Sospetti”**, Sceneggiatore, (RaiDue);
- 2000, **“La Vita Cambia”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 1999, **“Fine Secolo”**, Sceneggiatore, (RaiDue);
- 1998, **“Iqbal”**, Sceneggiatore, Montecarlo film festival, sel. ufficiale/Premio del pubblico; Banf Film Festival, sel. ufficiale; Monaco Tv film festival, sel. ufficiale; New Dehli Tv film festival, sel. ufficiale, (RaiUno);
- 1998, **“Vite Blindate”**, Sceneggiatore, (RaiUno);
- 1996, **“La Madre Inutile”**, Sceneggiatore, Premio Italia, sel. ufficiale, (RaiDue);

EDITORIA:

- 2007, **“I segreti di Abu Omar”**, (Ambra/Fandango Bur/SenzaFiltro);
- 1998, **“Il Bello della Rabbia”**, (Baldini&Castoldi);
- 1995, **“A un Passo dalla Guerra”**, (Sperling&Kupfer);
- 1991, **“La Piovra 5”**, (Rizzoli);

TEATRO:

- 2004, **Teatro Civile**, Coautore, con Marco Paolini;

RADIO:

- 2005, “**Zombi**”, (Radio24);
- 2002-2001, “**Jack Folla**”, (RadioDue);

SATIRA:

- 2003, “**Non c’è Problema**”, Autore, con Antonio Albanese, (RaiTre);
- 2003, “**Il Caso Scafroglia**”, Autore, con Corrado Guzzanti, (RaiTre);

PREMI:

- 2014, **Premio Mediterraneo**
- 2010, **Fipa d’or, Biarritz film Festival** per la miglior sceneggiatura (Lo scandalo della Banca Romana)
- 2009, **Premio Internazionale Sergio Amidei** per la migliore sceneggiatura “Fortapàsc”;
- 2009, **Premio Elsa Morante Cinema** per “Fortapàsc”;
- 2001, **Premio Colombe D’Oro per la Pace**;
- 1999, **Premio Chinnici**;
- 1994, **Globo d’Oro**, migliore sceneggiatura per il “Giudice Ragazzino”;
- 1993, **Premio Cinema e Società** per “Il Muro di Gomma” e “Nel Continente Nero”;
- 1993, **Premio Cinema per la Pace** per “Il Muro di Gomma”;
- 1993, **Premio Hemingway**;
- 1992, **Premio Crocodile – Altiero Spinelli**;
- 1992, **Nastro D’Argento**, miglior soggetto per “Il Muro di Gomma”.