



## STUDIO LEGALE CAU

### MAURIZIO CAREDDU

#### TELEVISIONE

- 2017, "**Mare Fuori**", Rai 2 , soggetto di serie;
- 2017, "**Il Vicequestore Schiavone II stagione**", serie Tv, Rai 2 sceneggiatura;
- 2015/2016, "**Il Vicequestore Schiavone** ", serie tv, Rai 2 sceneggiatura;
- 2014, "**Vanity**", soggetto di serie;
- 2013, "**Benvenuti a Tavola III**", bibbia e sceneggiatura;
- 2012, "**Un Posto al sole XV serie**", sceneggiatura;
- 2011, "**Nuova Squadra III**", soggetto e sceneggiatura;
- 2011, "**Agrodolce 2**" , sceneggiatura;
- 2011, "**Benvenuti a Tavola II**", bibbia, editing e sceneggiatura;
- 2011, "**Benvenuti a Tavola I**", sceneggiatura;
- 2010, "**Squadra Antimafia III**", Canale 5: sceneggiatura;
- 2009, "**Squadra Antimafia II**", Canale 5: sceneggiatura;
- 2009, "**Scusi Vostro Onore**", soggetto;
- 2008, "**La Nuova Squadra II**", sceneggiatura;
- 2007, "**Codice Rosso 2**", Canale 5: bibbia II serie;
- 2007, "**Distretto di Polizia 8**", Canale 5: sceneggiatura;
- 2007, "**Don Matteo 6**", Rai Uno: sceneggiatore;
- 2006, "**Sottocasa**", Rai Uno: collaborazione alla Bibbia e Story Editor;
- 2006, "**Nati ieri**", Canale 5: sceneggiatore;
- 2006, "**I Cesaroni**", Canale 5: sceneggiatore;

- 2005, “**La Squadra**”, Rai Tre – VI serie: Story Editor e sceneggiatore;
- 2004, “**La Squadra**”, Rai Tre: bibbia VI serie;
- 2003, “**La Squadra**”, Rai Tre – V serie: Story Editor;
- 2002, “**Cuori Rubati**”, Rai Due: Story Editor;
- 1999/2002, “**Un Posto al Sole**”, Rai Tre: Story Liner e Story Editor;
- 1999, “**Freeing Jack**”, TVL Stream: ideazione, soggetto e sceneggiatura di un cartone animato in 30 puntate;
- 1999, “**Ricominciare**”, Rai Uno: dialoghista;
- 1998, “**Mouse & Magic Machine**”, TVL Stream, Ideazione, soggetto e sceneggiatura di un cartone animato in 30 puntate;
- 1998, Corso RAI per riqualificazione sceneggiatori;
- 1997/1999, “**Un Posto al Sole**”, Rai Tre: dialoghista.