



STUDIO LEGALE CAU

ANDREA PURGATORI

FORMAZIONE

- 2007/1998 Collaboratore (Micromega);
- 2005/2006 Redattore (L'Unità);
- 1976/2004 Caporedattore, inviato speciale, collaboratore (Corriere della Sera): terrorismo, intelligence, criminalità organizzata, corrispondente di guerra (Africa, Medio Oriente, Balcani (1982-1998);
- 1978/2003 Autore e conduttore di reportage e programmi televisivi (RaiUno, RaiDUe, RaiTre, RaiSat);
- 1980 Master of Science, Graduate School of Journalism, Columbia University (NYC);
- 1975/1974 Redattore (Il Tempo);
- 1974/1972 Redattore (Il Mezzogiorno);
- 1974 Giornalista professionista;

CINEMA

- 2013 “*Cha Cha Cha*” Sceneggiatore
- 2011 “*L'industriale*” (Festival del cinema di Roma, evento speciale; candidato al Globo d'Oro 2012 per la migliore sceneggiatura)
- 2011 “*Vallanzasca*” (soggetto, 2011 Festival di Venezia, evento speciale)
- 2009 “*Fortapàsh*”, candidato a David di Donatello, Nastro d'Argento e Ciak d'oro per la migliore sceneggiatura - Premio Elsa Morante Cinema - Premio internazionale Sergio Amidei per la migliore sceneggiatura)
- 2004 “*Il Fantasma di Corleone*”, Sceneggiatore;
- 1998 “*Final Cut*”, Sceneggiatore;
- 1995 “*Segreto di Stato*”, Sceneggiatore ;
- 1994 “*Il Giudice Ragazzino*”, Sceneggiatore, Festival di Berlino, sel. ufficiale/Blue Ribbon Award;
- 1992 “*Nel Continente Nero*”, Sceneggiatore;
- 1991 “*Il Muro di Gomma*”, Sceneggiatore, Festival di Venezia, sel. ufficiale;
- 1990 “*Panama Sugar*”, Sceneggiatore;
- 1987 “*Maya*”, Sceneggiatore;
- 1986 “*Spettri*”, Sceneggiatore;

TELEVISIONE

- 2019 “*Atlantide*”, conduttore e autore (La7) (in lavorazione)
- 2019 “*Pannella*”, elaborazione soggetto e sceneggiatura (in lavorazione)
- 2018 “*Atlantide*”, conduttore e autore (La7)
- 2018 “*L'Alligatore*”, sceneggiatore
- 2017 “*Atlantide*”, conduttore e autore (La7)
- 2017 “*Pillole Guzzanti*”, co-autore televisivo (La7)
- 2017 “*Natale su Marte*”
- 2016 “*1993*”, attore
- 2016 “*Q*”, Sceneggiatore
- 2016 “*Lampedusa*” (RaiUno)

- 2015 *“Las palms”*
- 2015 *“La malamara”* Sceneggiatore
- 2015 *“Ragion di Stato”* RaiUno
- 2015 *“Un caso di coscienza/6”* RaiUno
- 2014 *“Le due Leggi”* RaiUno
- 2013 *“Un caso di coscienza/5”* RaiUno
- 2013 *“Helena & Glory”* RaiUno
- 2013 *“Le ragazze del web”* RaiUno
- 2013 *“La fuga di Teresa”* RaiUno
- 2012 *“Il commissario Nardone”* RaiUno, menzione speciale Roma Fictionfest 2013
- 2011 *“Dov’è mia figlia?”* Canale5
- 2010 *“Mia Madre”* RaiUno
- 2010 *“Lo scandalo della Banca Romana”* RaiUno 2010, Fipa d'or Biarritz Film Festival per la migliore sceneggiatura, nomination come miglior miniserie ai Festival di Montecarlo e Shanghai
- 2010 *“Il bandito e il campione”* RaiUno
- 2010 *“Un caso di coscienza 4”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2009 *“Lo Smemorato di Collegno”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2008 *“Un caso di coscienza 3”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2008 *“Il bambino della domenica”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2007 *“L’Amore Proibito”*, Sceneggiatore, Roma Fictionfest, sel. ufficiale, RaiDue
- 2007 *“Caravaggio”*, Sceneggiatore, Roma Fictionfest, evento, RaiUno
- 2007 *“Operazione Pilota”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2007 *“Graffio di Tigre”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2007 *“Nati Ieri”*, Sceneggiatore, Canale 5
- 2006 *“Petrosino”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2006 *“Fratelli”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2006 *“Un Caso di Coscienza 2”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2005 *“Attacco allo Stato”*, Sceneggiatore, Canale 5
- 2005 *“Fratelli”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 2003 *“Un Caso di Coscienza”*, Sceneggiatore, RaiDue
- 2001 *“Il Terzo Segreto”*, Sceneggiatore, RaiDue
- 2001 *“L’Attentantuni”*, Sceneggiatore, RaiDue
- 2000 *“Sospetti”*, Sceneggiatore, RaiDue
- 2000 *“La Vita Cambia”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 1999 *“Fine Secolo”*, Sceneggiatore, RaiDue
- 1998 *“Iqbal”*, Sceneggiatore, Montecarlo film festival, sel. ufficiale/Premio del pubblico; Banf Film Festival, sel. ufficiale; Monaco Tv film festival, sel. ufficiale; New Dehli Tv film festival, sel. ufficiale, RaiUno
- 1998 *“Vite Blindate”*, Sceneggiatore, RaiUno
- 1996 *“La Madre Inutile”*, Sceneggiatore, Premio Italia, sel. ufficiale, RaiDue

EDITORIA:

- 2007 *“I segreti di Abu Omar”*, (Ambra/Fandango Bur/SenzaFiltro)
- 1998 *“Il Bello della Rabbia”*, (Baldini&Castoldi)
- 1995 *“A un Passo dalla Guerra”*, (Sperling&Kupfer)

- 1991 *“La Piovra 5”*, (Rizzoli)

TEATRO:

- 2004 *“Teatro Civile”*, Coautore, con Marco Paolini

RADIO:

- 2005 *“Zombi”*, Radio24
- 2002/2001 *“Jack Folla”*, RadioDue

SATIRA:

- 2003 *“Non c'è Problema”*, Autore, con Antonio Albanese, RaiTre
- 2003 *“Il Caso Scafroglia”*, Autore, con Corrado Guzzanti, RaiTre

PREMI:

- 2014 Premio Mediterraneo
- 2010 Fipa d'or, Biarritz film Festival per la miglior sceneggiatura (Lo scandalo della Banca Romana)
- 2009 Premio Internazionale Sergio Amidei per la migliore sceneggiatura *“Fortapàsc”*
- 2009 Premio Elsa Morante Cinema per *“Fortapàsc”*;
- 2001 Premio Colombe D'Oro per la Pace
- 1999 Premio Chinnici
- 1994 Globo d'Oro, migliore sceneggiatura per il *“Giudice Ragazzino”*
- 1993 Premio Cinema e Società per *“Il Muro di Gomma”* e *“Nel Continente Nero”*
- 1993 Premio Cinema per la Pace per *“Il Muro di Gomma”*
- 1993 Premio Hemingway
- 1992 Premio Crocodile – Altiero Spinelli
- 199 Nastro D'Argento, miglior soggetto per *“Il Muro di Gomma”*.