



STUDIO LEGALE CAU

ROBERTO TIRABOSCHI

STUDI

- 1997, Seminario con John Truby, story consultant a Hollywood, organizzato da Media e Magica;
- 1996, Corso di specializzazione per sceneggiatori professionisti organizzato dalla RAI, coordinato da Linda Seger;
- 1978, Laurea in Filosofia presso l'Università Statale di Milano;
- 1977, Diploma alla Civica Scuola d'Arte drammatica Piccolo Teatro di Milano.

CINEMA

- **“Tempo instabile con probabili schiarite”** regia di Marco Pontecorvo;
- **“Progetto Goldoni”**, Rai Cinema, Bianca Film;
- **“Pa-ra-da”**, Panorama film. Rai Cinema. Regia Marco Pontecorvo;
- **“La Compagnia della Luna”**, regia di Marco Pontecorvo. Produzione Panorama Film per RAI Cinema. In preparazione;
- **“Pagina Bianca”**, regia di Matteo Bellinelli. Produzione Carac Film. TSI. In preparazione;
- **“Spacco il Mondo”**, Rai Cinema. In preparazione;
- **“Angeli non ne ho mai visti”**, regia di Matteo Bellinelli. Produzione Carac Film. TSI;
- **“L’Anniversario”**, regia di Mario Orfini. Mostra Cinematografica di Venezia. Sezione Prospettive;
- **“Padre e Figlio”**, regia di Pasquale Pozzessere;
- **“Un’Anima Divisa in Due”**, regia di Silvio Soldini. In concorso alla 50^a Mostra Cinematografica di Venezia;
- **“L’Aria Serena dell’Ovest”**, regia di Silvio Soldini. Grolla d’oro per la miglior sceneggiatura.

FICTION

- **“Isabella Gonzaga”**, miniserie. Rai Fiction, Sacha Film-Artis Edizioni;
- **“Mission”**, Rai Fiction, Sacha Film-Artis Edizioni. Soggetti e sceneggiature;
- **“Cinecittà”**, serie televisiva per Rai Fiction. Editor e autore della Bibbia. Produzione Lantia;
- **“Sezione Reati Speciali”**, autore della Bibbia con Giovanna Koch. Produzione Grundy;
- **“I Montalcino”**, sit-com per RAI International;
- **“Una Donna per Amico 3”**, Rai Fiction;
- **“Una Donna per Amico 2”**, Rai Fiction;
- **“La Squadra”**, Rai Fiction;
- **“La Maestra di Muzzano”**, Film TV. TSI.

EDITORIA

- “**Sguardo 11**”, Romanzo. Edizioni E/O;
- **La bottega dello speciale**” Venezia 1106. Edizioni E/O
- “**Sonno**” Romanzo, Edizioni E/O. Vincitore Premio Nazionale di Narrativa Bergamo. Premio Stresa di narrativa, targa speciale della Giuria.
- “**Premio Soggetti Sacher**”, Edizione Cinemazero;
- “**La Levatrice di Thanatos**”, romanzo. Pubblicato da Dino Audino Editore;
- “**Un’Anima Divisa in Due**”, sceneggiatura. Pubblicata dalla casa editrice E/O.

TEATRO

- “**Tootsie**”, Produzione Enzo Sanny. Con Marco Columbro e Chiara Noschese;
- “**Domeniche**”, in scena al Teatro dell’Orologio di Roma. Segnalato al premio IDI;
- “**La Madre Rovesciata**”, in scena al Teatro dell’Orologio di Roma. Premio Riccione per il teatro;
- Assistente alla regia al Piccolo Teatro di Milano e con Dario Fo.
- Con il Teatro alla Scala di Milano partecipa allo spettacolo “L’histoire du suldat” con la regia di Dario Fo;